

Biographie/ Biography

Coskun est né en 1950 en Turquie. Depuis 1980, il vit et travaille en proche région parisienne.
Coskun is born in 1950 in Turkey. He lives and works near Paris since 1980.

www.coskun.fr

Expositions personnelles / Solo exhibitions (sélection)

2026 en cours / in progress

Musée de la Fondation Coubertin, Saint-Rémy-Lès-Chevreuse, Fr

Musée Paul Belmondo, Boulogne-Billancourt, Fr

Château de Campagne, département Dordogne-Périgord, Fr

2025 en cours / in progress

Autour de la Main Verte, Manoir de la Ville de Martigny, Suisse

2022-2021

Art-Forum Gallery, Anvers, Belgique

2017-2016

Space of sublime and A Noble stream, Artpia, Daegu, Corée du Sud *

Human Body, Nuit Blanche - Paris, rives de Seine (commissaire Jean de Loisy)

Mediterranean Body I, Parc de la ville d'Ulsan, Corée du Sud

2015-2014

Galerie Danielle Bourdette-Gorzowski, Honfleur, Fr

Galerie Schwab-Beaubourg, Paris*

Ciel ouvert, sculptures monumentales, Martigny, Suisse

2013

Il était une fois, Musée d'Art et d'Histoire et jardin, Saint Cloud, Fr*

(commissaire Emmanuelle Le Bail, conservatrice)

2012-2011

COSKUN Point d' ? Galerie Alexandre Cadain, Paris

COSKUN Paysage humain, Abbaye, Hôtel Dieu, Châteaudun, Fr * (commissaires JC Lethiais, Alain Rambert)

2010-2009

Si c'était un homme, Maison Elsa Triolet-Louis Aragon et jardin, Saint-Arnoult-en-Yvelines

(commissaire Bernard Vasseur, en partenariat avec Culturesfrance)

Køge Gallery, Copenhague, Danemark

2008-2007

COSKUN In situ, Espace Landowski, Grand Place, Parc Rothschild, Boulogne-Billancourt, Fr

Parcours d'artiste, maison des arts et son jardin, Châtillon, Fr (commissaire Serge Bernard)

Au fil de Marcoussis, Orangerie du Château des Célestins, parc, église, ville, Fr

2005

Parc de l'île-saint-germain, Conseil Général des Hauts-de-Seine, Fr

2003

Le Sénat Présente, Jardin du Luxembourg, Paris

2002

Château de Braux-Sainte-Cohière, Institut de France

Galerie Tem, Istanbul, Turquie

2001-2000

Rétrospective, Musée des Beaux-Arts Saint Loup, Parvis de la cathédrale, Troyes, Fr*
(commissaire Béatrice Tabah, conservatrice)
Orangerie du Château et parvis, Sucy-en-Brie, Fr
Centre culturel, Saint-Ouen l'Aumône, Fr
Galerie Tem, Istanbul, Turquie

1998

Maison des arts, Châtillon, Fr

1997

Copenhague Capitale Culturelle, Danemark

1996

Galerie Tem, Istanbul, Turquie

1993

Galerie Tem, Istanbul, Turquie

1992

Galerie Agentur/ Public Press, Düsseldorf, Allemagne

1991

Hall d'exposition, Grand Orient de France, Paris

1990

Galerie Jedig's, Copenhague, Danemark

La mention * signale la parution d'un catalogue

The mention * indicates the publication of a catalog

Œuvres dans l'espace public et prix / Works in public spaces and prices**2019**

En Un / en Deux, Tandem, ville de Marcoussis, France

2015

La Main Verte, ville de Martigny, Suisse

2002

Animal en tenue civile, parc de l'Île saint Germain, Conseil Général des Hauts-de-Seine, Fr

2023

Prix Fondation Taylor

1988

1^{er} prix de Sculptures, Mac2000, Grand Palais, Paris

1980

Prix Médaille F.A.O, Rome, Italie

Collections publiques / Public collections

Ville de Martigny, Suisse

Ville de Marcoussis, France

Conseil Général des Hauts-de-Seine, France

Musée des années Trente, Boulogne-Billancourt, France

Musée des Beaux-Arts, Troyes, France

Musée d'Essaouira, Maroc

Hôtel de la Monnaie, Paris

Bourse d'Istanbul, Turquie

Collections privées / Private collections

Gögüs, Bismuth, Cekan, Cox, Dréneau, Esquerra, Kretz, Gootwald, Hadley, Picard, Poirier, Vogt, Szmaragd, Zanet...

Expositions de groupe (sélection) / Groups exhibitions (selection)

2024

Fondation Taylor, Paris [prix Taylor sculpture/ Taylor sculpture price, 2023]

2022

Macparis, Paris (commissaires Louis Doucet, Hervé Bourdin)

2021

Les Gens, Espace d'art Chailloux, Fresnes, Fr (commissaire Hervé Bourdin)

2018

Signes-Sensibles, fascination contemporaine pour l'art pariétal,

Château Val Fleury, Gif-sur-Yvette, Fr* (avec Claude Viallat, Michel Haas, Patricia Erbeling ; commissaire Laurence d'Ist)

SpAce, art en ville, Paris-Saclay, Fr

2017

Galerie de l'imaginaire de Lascaux IV, art rupestre & art du xx^e siècle, Centre international de l'art pariétal, Montignac-Lascaux, Fr* (commissaire Jean-Paul Jouary, philosophe)

2016

36 / 36 artistes fêtent les congés payés, Assemblée Nationale, Fête de l'Huma, Paris (commissaire Pascal Amel, écrivain, rédacteur en chef de *Art Absolument*)

Le Renard Pâle, liberté d'impression, galerie Charpentier, Sotheby's, Paris*

2014

Istanbul Art Fair Tuyap, Gögüs Collection, Turquie

Authentik Énergie, Château Val Fleury, Gif, France et Manoir de Martigny, Suisse* (avec Omar Ba, Myriam Mihindou, Ernest-Pignon Ernest, Jacques Villeglé, etc. ; commissaire Laurence d'Ist)

Art Elysées, Art fair, galerie Schwab-Beaubourg, Paris

2013-2012

20 ans & après, Maison des Arts, Châtillon, Fr*

Être ainsi, Manoir de la ville de Martigny, Suisse*

2011-2010

Le Renard Pâle, l'intégrale, Artcurial, Paris*

Être ainsi, Forum d'arts plastiques, région Île-de-France, Fr* (avec Riva Boren, Jacques Bosser, Mark Brusse, Kaarika Kaikkonen, Ernest Pignon-Ernest, Christophe Ronel, Sipa, Jacques Villeglé... commissaire Laurence d'Ist)

Entre-deux, Paris-Istanbul, Saison de la Turquie en France, Culturesfrance, Paris* (commissaire Françoise Monnin, rédactrice en cheffe d'*Artension*)

2009-2008

16^e Triennale Internationale de Sculptures, Zamek, Poznań, Pologne*

Køge Gallery, Copenhague, Danemark

2007

Femme y es-tu ? Artsénat, jardin du Luxembourg et Orangerie du Sénat, Paris*

Istanbul Art Fair Tuyap, Galerie Tem, Turquie

2006-2005

15^e Triennale Internationale de Sculptures, Zamek, Poznan, Pologne*
La Nuit européenne des Musées, Poznan, Pologne

2001

Le Bois dans l'art contemporain, Espace Belleville, Paris* (avec Nicolas Alquin, Mark Brusse, Parvine Curie, Wang Keping, Étienne-Martin, etc. ; commissaire Gérard Xuriguera)
Au-delà du corps, Biennale, Centre culturel, Aix-sur-Vienne, Fr*

2000

Istanbul Art Fair Tuyap, Galerie Tem, Turquie
Art Paris, Art fair, Galerie Mogabgab, Carrousel du Louvre, Paris
À la croisée des chemins, Maison des Arts, Châtillon, Fr

1997

Sculptures sur bois, Hospice Saint Charles, Rosny-sur-Seine, Fr

1995

Manoir de la Ville de Martigny, Suisse

1994

Sculptures, Mont-de-Marsan, Fr
Itinéraire 90, Salons d'honneur, Levallois-Perret, Fr

1993

Centre culturel du Palais, Roskilde, Danemark

1989

Kunstmuseum, Høstebro, Danemark

1988

Six artistes de France à Fredericia, Hall d'exposition, Fredericia, Danemark

Résidences d'artiste / artist residencies

1991 Klagenfurt, Autriche

2000 Bois de Boulogne, Mairie de Paris

2001 Musée des Beaux-Arts de Troyes, Fr

2002 Issy-les-Moulineaux, Parc de l'Île Saint Germain, conseil général des Hauts-de-Seine, Fr

2016 Ulsan, Corée du Sud

2018 Ifritry, Maroc

2019 Daegu, Corée du Sud

Monographies / monographs

ARRABAL Fernando, D'IST Laurence, JOUARY Jean-Paul, MAINGON Claire, dr. SÖNMEZ Necmi, *COSKUN*, Silvana Editoriale, Milan, 2024

YANG JoonHo, *COSKUN 10 Years Anniversary*, Suseong Culture Foundation, Daegu, République de Corée, 2017

LE BAIL Emmanuelle, GIRAY Kimet, *COSKUN Il était une fois*, Musée des Avelines éditions, Chartres, 2013

DAYDÉ Emmanuel, *COSKUN Paysage humain*, ArtItinérance éditions, Chartres, 2011

AMEL Pascal, ARRABAL Fernando, MONNIN Françoise, *COSKUN in situ*, numéro spécial, Art Absolument, Paris, 2008

D'IST Laurence, *COSKUN sculptures*, isthme éditions, Paris, 2007

TABAH Béatrice, GLIBOTA Ante, *COSKUN*, musée Saint Loup, édition Conservation des Musées, Troyes, 2001

ARNAULT-TRAN Martine, *COSKUN*, tiré à part, Cimaïse, n°266-267, Paris, 2000

Bibliographie sélective / selective bibliography

- AMEL Pascal, « 101 Meilleurs artistes contemporains en France », *in Art Absolument*, numéro double/décembre 2012
- AVERTY Christophe, « L'Odyssée d'un partage », *in Artension*, n°110/2011
- CORNÉA Iléana, D'IST Laurence, *Femme y-es-tu ?*, isthme éditions, Paris, 2007
- DALEMONT Dominique, LACARRIÈRE Jacques, *Cinquante sculpteurs choisissent le bois*, Somogy éditions d'art, Paris, 1998
- HARAMBOURG Lydia, « Coskun », *in La Gazette Drouot*, n° 18/mai 2010, n°39/nov. 2011, n°13/mars 2012
- JOUARY Jean-Paul, *Futur Antérieur, catalogue Lascaux IV*, Beaux-Arts éditions, 2017
- MONNIN Françoise, « La Sculpture contemporaine », *in Artension*, hors série, n°16/2015
- Monnin Françoise, « Art Actuel grandeur nature », *in Artension*, hors série, n°6/2011
- MONNIN Françoise, « Coskun sacré à la tronçonneuse », *in Artension*, n°26/2005
- KAMPIANNE Harry, « Les Grands d'aujourd'hui et de demain, Peinture, Sculpture », *in Arts Actualités magazine*, 10^e anniversaire, hors série n°7, janvier 1999
- XURIGUERA Gérard, *Le Bois dans l'art contemporain*, Espace Belleville, Marly, 2001

Bibliophilie / bibliophily

- Michel BUTOR, COSKUN, *L'Antre de la Nymphé*, Le Renard Pâle éditions, 2009
- Fernando ARRABAL, COSKUN, *Clitoris*, Le Renard Pâle éditions, 2008
- Fernando ARRABAL, COSKUN, *Les Pistils de Gilgamesh*, 2005
- Fernando Arrabal, COSKUN, *L'Origine des mal aimés*, 2005
- Fernando ARRABAL, COSKUN, *Érosphère*, 2005

Filmographie / Filmography

- DOTTEL Valérian, *L'Atelier Coskun*, Time to reflect, 2024
- JOUARY Jean-Paul, AGNOUX Jean-Michel, *De Cro-Magnon à Soulages, un art préhistorique contemporain*, Un Fil à la patte & L'Envol production, 52', 2019
- WEISS Robert, *Naissance de Sapho par Coskun*, 25', 2014
- OTANBY, *Coskun Vierge à l'enfant*, 10', 2008